

DIMANCHE 26 NOVEMBRE 2017 LE PROGRES

LOISIRS FRANCE MONDE 43

TOURISME CÔTE D'AZUR

Saint-Paul de Vence, un village qui n'inspire pas que les artistes

Campé sur sa colline entre Nice et Antibes, Saint-Paul de Vence a dépassé son image "carte postale" pour s'affirmer comme une incontournable destination arty.

Si l'on voulait dresser la liste des amoureux célèbres de Saint-Paul de Vence, elle s'étirerait comme un inventaire à la Prévert (lequel y résida d'ailleurs pendant une dizaine d'années)... Trénet, Ferrat, Mouloudji ou Reggiani l'ont chanté, Montand et Signoret s'y sont unis, Chagall a choisi d'y reposer pour l'éternité... Mais qu'est-ce qui fait le pouvoir d'attraction de ce village quasi mythique qui, depuis près d'un siècle, fait craquer des artistes et des amateurs d'art du monde entier ?

On peut évoquer la douceur du sud, bien sûr, et de l'incomparable lumière azurée, qui éclaire tant d'œuvres d'inspiration saint-pauloises... On peut parler de la position photogénique en diable de cette commune perchée qui, fortifiée par la volonté de François 1^{er}, a veillé cinq siècles durant sur la frontière qui séparait la Provence du Comté du Nice.

Un petit « je ne sais quoi »

Mais il faut surtout ajouter le petit "je ne sais quoi" qui n'appartient qu'à Saint-Paul de Vence... Le charme de ses ruelles étroites et escarpées. Les œuvres monumentales aux signatures souvent prestigieuses (Tobiasso, Fondacaro, Verdet, Mancini...) qui jalonnent le village et qui invitent à une balade sculpturale. Les innombrables galeries et ateliers d'artistes qui font la typicité de Saint-Paul, lequel a réussi le pari de s'affranchir des boutiques à souvenir. La fondation Maeght, évidemment, véritable institution culturelle créée dans les années soixante, délicieuse musée dans la nature, peuplée d'œuvres in situ.



■ Le village de Saint-Paul de Vence, avec vue sur la mer, les collines et les Alpes. Photo Constance RAMEAUX

Mais c'est au pied des remparts, juste avant de pénétrer dans le village haut, qu'on s'imprègne peut-être le mieux de "l'esprit" de Saint-Paul de Vence : il suffit de s'installer sous les platanes, à la terrasse du café de la plus célèbre place de jeux de boules au monde, de commander une "pastissade" et de se laisser porter par la senteur des oranges, le clapotis de la fontaine, les boules qui claquent, les douze coups de midi au clocher de l'église... Vous y êtes ?

Constance Rameaux

PRACTIQUE Pour en savoir plus :
Office de Tourisme, www.saint-pauldevence.com

Comment y aller, où séjourner, où bien manger...

- **En voiture** : A8, sortie Cagnes-sur-Mer. En TGV : gare de Nice, puis autocar N° 400.
- **En avion** : aéroport de Nice.
- **Hôtels** : *Les Messugues*, pour son calme et sa piscine-lagon...
- **Chambres d'hôtes** : *Le Mas des amandiers*, *Le Mas du chanoine*...
- **Gîtes** : *La Maison aux bonsais*, *L'Olivier*, *La Petite maison dans le jardin*.
- **Restaurants**. Cuisine bistrot : *Le Tilleul*, *Le Vieux moulin*.
- **Plats méditerranéens** : *Le Caruso*. ► **Plus chic** : *La table de Pierre*.
- **Boire un verre** : *Café de la place*, (sur la célèbre place de jeu de boules), *La Colombe d'or* (pour le cadre), *Chez Andreas*, (bar à tapas, sur les remparts)

SÉLECTION

■ La Fondation Maeght

Site exceptionnel pour sa collection d'œuvres d'art du XX^e siècle (une des plus importantes en Europe), son jardin de sculptures (œuvres monumentales de Miro, Chagall, Giacometti, Braque...).

www.fondation-maeght.com

■ La chapelle

des pénitents blancs
Décorée par Jean-Michel Folon (mosaïque, vitraux, peintures grand



■ La grande fontaine sur l'ancienne place du marché.

Photo Constance RAMEAUX

■ Le musée d'Histoire

Locale (personnages en cire qui mettent en scène les grandes heures de

l'histoire du village).

■ Les visites guidées

Dix thèmes dont, Sur les pas de Marc Chagall (promenade "arty" dans le village et aux alentours) ou, La leçon de pétanque, (initiation avec les maîtres es-pétanque).

■ L'atelier L'Artderien

Stages thématiques enfants de 3 à 4 jours.
www.atelierlartderien.com

■ Le marché paysan

Mercredi matin sur le

terrain du jeu de boules.

■ Souvenirs/spécialités

Une œuvre originale signée de l'artiste (galeries intra-muros). Des boules de pétanque. Un panama "French". Un gel douche de chez, L'Occitane. Du vin de Saint-Paul, domaine Saint-Joseph ou La Petite cave. Des confitures, des tapenades, Maison Brémond datant de 1830 et Aux saveurs sucrées.

■ Événements

- Expositions : Philomène Sars, la Vieille forge, jusqu'au 15 novembre. Eduardo Arroyo (fondation Maeght, jusqu'au 19 novembre).
- Concert de la Sainte-Cécile, par l'Harmonie de Saint-Paul (25 novembre).
- Marché de la Truffe et produits du terroir (17 décembre).
- Saint-Paul de Vence, un village à Noël, mi-décembre à janvier.